



Universidade Federal da Paraíba
Campus I, Centro de Educação

Graduação em Pedagogia

WALKIRIA DA SILVA ALEXANDRE

EDUCAÇÃO INFANTIL: O LÚDICO COMO RECURSO DE APRENDIZAGEM

Lucena – PB

2020



Universidade Federal da Paraíba
Campus I, Centro de Educação

Graduação em Pedagogia

WALKIRIA DA SILVA ALEXANDRE

EDUCAÇÃO INFANTIL: O LÚDICO COMO RECURSO DE APRENDIZAGEM

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado, ao curso de graduação, em Pedagogia da Universidade Federal da Paraíba, como requisito e título de licenciado em Pedagogia .

Orientador (a): Professor (a) Magno Alexon Seabra

Lucena – PB

2020

Catálogo na publicação
Seção de Catalogação e Classificação

A381e Alexandre, Walkiria da Silva.
Educação infantil: o lúdico como recurso de
aprendizagem / Walkiria da Silva Alexandre. - João
Pessoa, 2020.
27 f.

Orientação: Magno Alexon Bezerra Seabra.
TCC (Graduação) - UFPB/CE.

1. Lúdico. 2. Educação infantil. 3. Aprendizagem. I.
Seabra, Magno Alexon Bezerra. II. Título.

UFPB/CE CDU 373.2(043.2)

WALKIRIA DA SILVA ALEXANDRE

EDUCAÇÃO INFANTIL : O LÚDICO COMO RECURSO DE APRENDIZAGEM

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado, ao curso de graduação, em Pedagogia da Universidade Federal da Paraíba, como requisito e título de bacharel em Pedagogia .

Orientador (a): Professor (a): Magno Alexon Seabra

COMISSÃO EXAMINADORA



Orientador (a) Professor (a): Magno Alexon Seabra

Professor (a): Dr. Mariano Castro Neto

Professor (a): Ms. Claudia Bene Batista da Silva

João Pessoa, 20 de Novembro de 2020.

DEDICATÓRIA

Quero dedicar este trabalho a Deus pois foi ele que mim deu bastante força , e determinação para a realização desse projeto , dedico também a todos familiares que sempre acreditaram no meu desempenho , onde sempre mim estimularam para nunca desistir de meus sonhos.

“Educar é impregnar de sentido o que fazemos a cada instante !”

Paulo Freire .

AGRADECIMENTO

Agradeço primeiro a Deus por ter me mantido na trilha certa durante este projeto de pesquisa com saúde e forças para chegar até o final.

Sou grato à minha família pelo apoio que sempre me deram durante toda a minha vida.

Deixo um agradecimento especial ao meu orientador pelo incentivo e pela dedicação do seu escasso tempo ao meu projeto de pesquisa.

Também quero agradecer à Universidade Federal da Paraíba e a todos os professores do meu curso pela elevada qualidade do ensino oferecido.

RESUMO

O estudo denominado de Educação Infantil : o lúdico como recurso de aprendizagem tem como objetivo de demonstrar que o lúdico facilita no desenvolvimento das crianças da educação infantil pois o lúdico é uma ferramenta que gera muito aproveitamento no ensino –aprendizagem das crianças .Este trabalho é uma pesquisa que visa mostrar as formas que o lúdico pode auxiliar o desenvolvimento das crianças através de brinquedos , brincadeiras , jogos ,musicas e etc ...Neste trabalho é possível compreender que o lúdico esta facilitando o desenvolvimento do aprendizado de cada criança sendo de uma maneira prazerosa e enriquecedora para o conhecimento.

Palavras chaves: lúdico , educação infantil, aprendizagem , desenvolvimento, brinquedos , brincadeiras .

ABSTRACT

The study called Early Childhood Education: playfulness as a learning resource aims to demonstrate that playfulness facilitates the development of children in early childhood education because playfulness is a tool that generates a lot of use in teaching - children's learning. research that aims to show the ways that playfulness can help the development of children through toys, games, music, etc ... In this work it is possible to understand that playfulness is facilitating the development of each child's learning in a different way. pleasant and enriching for knowledge.

Key words: playful, early childhood education, learning, development, toys, games.

SUMÁRIO

1.INTRODUÇÃO	10
2. A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO	12
2.1 A HISTÓRIA DO LÚDICO NA EDUCAÇÃO	13
2.3 O BRINCAR E A ESCOLA	15
3. O LÚDICO COMO RECURSO DE APRENDIZAGEM	16
3.1 TIPOS DE ATIVIDADES LÚDICAS	20
3.2 OBJETIVOS	21
4.0 ANÁLISE DAS INFORMAÇÕES (resultados e discussões).....	22
CONSIDERAÇÕES FINAIS	25
DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO.....	26
REFERENCIA BIBLIOGRAFICA	27

INTRODUÇÃO

A educação lúdica sempre esteve presente em todas as épocas entre os povos estudiosos , sendo de grande importância no desenvolvimento do ser humano na educação infantil e em nossa sociedade . De acordo com a história da humanidade a partir da idade média onde mostra que os jogos , estejam sempre presente em algumas atividades sócio educacionais , mais não bem visto como um recurso pedagógico que seja capaz de promover a aprendizagem, sendo uns do foco em atividades recreativas .

O brincar se torna muito importante pois é através do mesmo que a criança desenvolve-se , conhece e compreende , o seu desenvolvimento onde auxilia a sua aprendizagem dessa forma facilitando a maneira de se expressarem neste mundo que os cerca . Vygostky destaca a importância da brincadeira para o aprender , e o desenvolvimento infantil , de acordo com Vygostky vem auxiliando cada vez mais a aprendizagem das crianças onde tem a oportunidade de ser o que ela imaginar ou seja através de sua própria imaginação.

A brincadeira que desperta o imaginário infantil dessa forma se torna enriquecedor ao seu universo e com as suas vivências ,com isso as crianças na brincadeira apropria-se de sua imagem de uma forma casual no meio sociocultural .Existe vários tipos de brinquedos que pode contribuir ao desenvolvimento das crianças na educação infantil ,é com brinquedos e brincadeiras eles são de suma importância no processo de aprendizagem das crianças , pois ao brincar é onde as crianças desenvolve os elementos fundamentais na formação da personalidade , dessa forma as crianças podem aprender com as situações , onde elas vão processar as informações adquiridas , com isso tudo constrói um ação entre outros .

Em relação aos brinquedos que existem vários tipos de brinquedos como os estruturados e os não estruturados , os brinquedos estruturados são aqueles que já são adquiridos prontos ou seja são aqueles que são fabricado dessa maneira já chegam prontos nas mãos das crianças e os brinquedos não estruturados eles não são provenientes de industrias , assim são objetos

simples com pedaços de paus ou pedras que nas mãos das crianças adquirem um novo significado podendo transformar-se em brinquedos .

É isso que o brincar pode realizar em vários em diferentes espaços e tempos , com pares onde é responsável por ampliar o universo infantil podendo criar novas possibilidades .E na educação infantil que as crianças começam a descobrir e ter contato com os brinquedos e certas formas de como o uso desses matérias , brinquedos , brincadeiras é onde a criança possa explorar , selecionar e pode construir conforme a sua vontade e assim experiências anteriores .

Um ponto muito importante nessa pesquisa é o e papel do professor pois é o responsável para elaborar aulas que possa proporcionar os momentos as crianças desenvolvem diferentes linguagens sociais , emocionais de cada criança . O lúdico é importante para educação infantil pois é com ele que a criança vem desenvolver e adquirir novas habilidades por através de uma brincadeira ou até mesmo de um jogo sendo assim que haja uma excelente aprendizagem .

É importante ressaltar a importância do brincar a educação infantil onde contribui principalmente no aspecto cognitivo dessa maneira proporcionando a criança criatividade , em seu objetivo de desenvolver as suas habilidades pois as brincadeiras fazem parte da infância de toda criança ,pois garantem o divertimento ,alegria e muita aprendizagem .

2.1 A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO

O lúdico é uma metodologia pedagógica que possibilita ensinar brincando e não tem cobranças , tornando a aprendizagem significativa e de qualidade ,em relação aos jogos como brincadeiras proporcionam na educação um desenvolvimento físico mental e intelectual da criança .Considerado um meio de comunicação o lúdico por isso estimula a criatividade ,expressão e a espontaneidade , na maneira que se trabalha a imaginação e ajuda na aprendizagem significativa .

É pelo lúdico que a criança é despertada para o desejo de saber , ou seja adquirir mais conhecimento e dessa forma desenvolvendo-se a sua personalidade , ao criar conceitos e relações lógicas de socialização o que é de suma importância para o seu desenvolvimento pessoal e social .Na atividade lúdica as crianças pode forma conceitos , seleciona ideias , estabelece relações lógicas , integra percepções , faz estimativas compatíveis como o crescimento físico e desenvolvimento e sendo importante ,vai socializando (Ferreira;Silva,Resche[s/d]; P. 7).

De fato o lúdico contribui no desenvolvimento social , cultural e pessoal sendo esta proporcionando a socialização do seu conhecimento . O lúdico é uma ponte que auxilia na melhoria dos resultados por parte dos professores interessados em proporcionar mudanças .Além do lúdico ser um poderoso instrumento que melhora de uma forma cognitiva o ensino –aprendizagem as crianças , pois apresenta valores específicos para todas fases da vida humana.

Com isso essa pesquisa se inteira de demonstrar que o lúdico esta na educação infantil e se torna a finalidade essencialmente pedagógica .

2.2 A HISTÓRIA DO LÚDICO NA EDUCAÇÃO

Esta pesquisa tem como objeto de estudo a importância do lúdico que pode ser feito através de brincadeiras na educação infantil com atividades lúdicas que tenham um único objetivo que é aumentar o desejo de estudar e que sua aprendizagem seja de uma maneira construtiva pelo fato de estar focado no campo da aprendizagem , atua de modo preventivo e clínico , diagnósticos e processos de busca de alternativas para os problemas que podem engendrar a partir tal transitar(Oliveira,1998).

Os professores da atualidade é importante que eles devem sempre buscar um conhecimento para facilitar o desenvolver em sala de aula ou seja é fundamental que o professor esta apto e bem preparado profissionalmente para introduzir uma aula lúdica e delas receber bons resultados .A educação infantil deve considerar o lúdico na forma como um parceiro e ao utilizar ampliar para atuar no desenvolvimento das crianças . Em tempos que nos encontramos em casa por causa da pandemia do vírus da Covid-19 , os professores se vê em uma situação difícil que é de se adaptar as novas formas de aplicar as suas aulas que acabam sendo via internet sendo uma forma de interagir com os alunos além de usar o lúdicos na aulas .

De acordo com Vygostky (1998) , o brinquedo ele cria uma zona de desenvolvimento proximal na criança , sendo aquilo que na vida real passa despercebido por ser natural e dessa forma torna-se regra quando trazido para a brincadeira . O lúdico influencia enormemente o desenvolvimento da criança . É através do jogo que a criança que a criança aprende a agir , a sua curiosidade é estimulada , adquirir iniciativa e autoconfiança , proporciona o desenvolvimento da linguagem , o do pensamento da concentração .(Vygostky 1998, p 1).

Piaget(1982) destaca que a sua maneira ,mostra a importância da brincadeira para o desenvolvimento infantil e aquisição de conhecimentos , percebemos que é esse um processo que ocorre desde o nascimento da criança ,quando ela fica brincando com as suas próprias mãos , e após com cabelos de sua mãe , e outras coisas .

Na infância é idade das brincadeiras das criatividades e dessa maneira acreditamos que é por meio das crianças elas satisfazem em grande parte de seus desejos , pois sendo privilegiado .Vygotsky (1991) ,que a brincadeira apresenta três aspetos muito relevante para vida da criança que são a imitação , a regra e a imaginação , que está sempre presente em qualquer brincadeira que as mesmas possam inventar entre elas .

2.3 O BRINCAR NA ESCOLA

A escola se torna a única fonte transmissora de cultura , pois é onde ainda existe espaços para crianças brincarem tendo os profissionais de educação de ensino e assim resgatar as brincadeiras populares , mas algumas instituições deveria ser olhada com bons olhos dos órgãos públicos para beneficiar as nossas crianças no que for necessário . Na realidade o brincar tem a função socialização e integradora . Com a sociedade moderna cada vez mais tem sofrido transformações em relação ao brincar e ao espaço que tem para brincar, os pais e os filhos tem pouco tempo para ficarem juntos e brincar.

Os jogos são ótimos para desenvolver o raciocínio lógico, também para o desenvolvimento físico , motor , social e construtivo , e atualmente a aplicação desta nova maneira de transmissão de conhecimento é até mais fácil pelos recursos e metodologias disponíveis para o professor . Atualmente as crianças têm que brincar ,, porque brincando aprende a participar das atividades pelo prazer de brincar , sem visar uma recompensa ou temer castigo , mas adquirindo o hábito de estar ocupada , fazendo alguma coisa inteligente e criativa ,experimentando o mundo ao seu redor , buscando um sentido para sua vida .

3. O LÚDICO COMO RECURSO DE APRENDIZAGEM

O lúdico na educação infantil tem como objetivo de oportunizar ao educador a compreensão do significado e da importância das atividades lúdicas em relação a educação infantil , tendo que ao inserir o brincar em seus projetos os educativos tendo a intencionalidade , e a consciência clara de sua ação em relação ao desenvolvimento e aprendizagem infantil. A atividade lúdica é uma ação inerente na criança que aparece sempre como uma forma transacional em direção e algum conhecimento que se redefine na elaboração constante do pensamento individual em permutações constantes com o pensamento coletivo.

Em toda fase do desenvolvimento , a criança tem desejos que não consegue realizar deixando-a tensa, para resolver essa tensão a criança em idade pré-escolar envolve-se num mundo ilusório e imaginário onde os desejos não realizáveis podem ser realizados .(Vygtsky ,1989). A criança em seus primeiros anos de vida desenvolve os movimentos que é o elemento chave da brincadeira , com o passar do tempo que a criança cresce , a presença de objetos na brincadeira vai aumentando .

É brincando ,jogando que a criança revela seu estado cognitivo , visual auditivo, tátil , motor seu modo de aprender e entrar em relação cognitiva como mundo de eventos ,pessoas e símbolos .Em maiores aquisições de uma criança são conseguidas no brinquedos ,ou seja aquisições que no futuro tornar-se ao seu nível básico de ação real e moralidade .(Vygotsky 1989)

É fundamental para que haja um bom desempenho em sala de aula que na instituições de ensino tenha uma boa estrutura e organização ,onde os professores tenha sua disposição vários brinquedos ,livros didáticos , jogos que possam despertar o interesse dos alunos . O lúdico como uma das maneiras mais eficazes de envolver o aluno nas atividades ,pois a brincadeiras é algo inerente na criança , é a forma de trabalhar , refletir e descobrir e descobrir o mundo que o cerca .

De acordo com Kishimoto (1996 p. 24) é por meio de aula lúdica , que o aluno é estimulado a desenvolver a sua criatividade e não produtividade , sendo

sujeito do processo pedagógico . Segundo o Kishimoto(1996 p.24) esclarece que por meio do lúdico o aluno desperta o desejo de saber a vontade de participar e alegria da conquista .A brincadeira é importante para o desenvolvimento infantil , pois ela esta inserida na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) sendo um dos seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento da criança que são conviver , brincar , participar , explorar , expressar e conhecer .

É importante ressaltar que a brincadeira faz parte fundamental de aprendizagem e o desenvolvimento da criança , pois é nesse contexto em que ela exercita todos os seus direitos e estabelece contato em campos de experiência ,sendo protagonista de seu desenvolvimento . As brincadeiras tem um papel em destaque nas escolas cujas as principal é a adaptação entre as novas gerações e as formas de trabalhar na educação infantil .

De acordo com Vygostky (1991) , a brincadeira é entendida como atividade social da criança , cuja natureza e origem específica são elementos essenciais para a construção de sua personalidade e compreensão da realidade na qual se insere . O educador pode trabalhar os jogos , as brincadeiras , os brinquedos e para isso acontecer , é necessário a vivência , o sentido, a percepção . O professor precisa saber selecionar as situações importantes dentro da sala de aula , percebendo o sentido e de que forma irá auxiliar no processo de aprendizagem e desenvolvimento da criança .

É brincando , que a criança desenvolve a sua identidade e a autonomia , assim como a capacidade de socialização , através da interação e experiências de regras perante a sociedade . Valorizar o lúdico durante os processos de ensino significa considerá-lo na perspectiva das crianças , sendo vivido na sala de aula como algo espontâneo , permitindo –lhes sonhar , fantasiar realizar desejar e viver como crianças de verdade.

[...] por volta dos cinco anos então , brincar , construir e expressar-se podem ser uma coisa só: a criança constrói cenas , objetos , cenários para sua brincadeira enquanto está se auto expressando, verbalmente e de outras formas também , imaginárias ou simbólicas.(MACHADO , 2001 , P.51).

O brincar faz parte da vida da criança , do seu dia-a-dia , considerando que durante o brincar ele aprende e gasta energia , brincando por puro prazer , para ocupar o tempo e , o ambiente escolar deve ser transformando num espaço cheio de prazer , utilizando atividades direcionadas ao brincar . Vygostky (1991) , saliente que a brincadeira apresenta três característica : a imitação , a regra e a imaginação , presentes em todos os tipos de brincadeiras, podendo ser faz de conta , tradicional ou outra atividade lúdica .

Concordo que é um direito da criança de brincar , que o lúdico tem relevância no desenvolvimento infantil , pois o brincar é uma atividade e que atualmente esta perdendo o seu espaço para atividades relacionadas e dirigidas ao processo de alfabetização , de acordo com o objetivo principal das escolas . É importante que o profissional deve estar sempre atualizado sobre quais vantagens pro lúdico e saber qual melhor forma de abordar e desenvolver as atividades lúdicas dentro de sala de aula .

É fundamental entender que o lúdico é facilitador no processo de ensino – aprendizagem , levando em consideração esse fato , fazendo proporcionem prazer para crianças , não sendo uma obrigação realizar as atividades lúdicas somente com objetivo da alfabetização . O jardim de infância é o lugar apropriado para o ensino da leitura e da escrita , mas que esta descubram as respectivas habilidades durante as situações de brinquedos .

No momento que as crianças estão brincando , ela esta aprendem a participar das atividades sem avisar recompensa ou temer um castigo , criando algo criativo e inteligente .Na educação infantil que a criança adquire diversos conhecimentos , desenvolve varias habilidades ,com o auxilio das atividades lúdicas, sendo estendidas como situações ou momentos em que as crianças expressaram diferentes sentimentos ,melhoram a socialização , entre as outras vivendo momentos de trabalho em equipe de maneira lúdica e prazerosa.

É importante pesquisar estar com atenção as necessidades das crianças para conseguir selecionar materiais que seja adequados que possam despertar nelas os interesse , favorecendo-lhes a criatividade e assim introduzindo os personagens e situações novas , tornando o jogo mais rico aumentando novas possibilidades de aprendizagem é com a brincadeira a criança vê e começa a

constrói o seu mundo assim como expressa o que tem dificuldade de colocar em palavras .

A relação do lúdico com o desenvolvimento infantil traz contribuições para aprendizagem , a criança se torna mais espontânea , comunicativa , afetiva , criativa , assimilado novos para prosseguir o processo educativo .Ao desenvolver alguns tipos de brincadeiras e jogar como por exemplo pega – pega , casinha , contações de história ou jogo de tabuleiro , são apenas algumas atividades que as crianças elas adoram que serve somente para diverti-las em geral .

Segundo Vygotsky o brinquedo tem um grande papel no desenvolvimento da identidade e autonomia .Desde muito cedo as crianças podem comunicar-se por meios de gestos , alguns sons de representar determinado o papel da brincadeira , sendo que o desenvolvimento de sua imaginação é um processo psicológico , que para criança , representa uma forma a atividade consciente e as brincadeiras , as crianças podem desenvolver algumas capacidades importantes tais como atenção , imitação ,memória ,imaginação .

O lúdico com as crianças mostram mais interesses em aprender que elas se sentem atraídas pelas brincadeiras sendo através dessas brincadeiras que elas brincam e aprendem ao mesmo tempo isso torna a aprendizagem vantajosa em ambas as partes para a instituição e as crianças aumentar o seu conhecimento .

3.1 TIPOS DE ATIVIDADES LÚDICAS

As atividades lúdicas aquelas que têm por objetivos promover a interação entre os participantes de forma prazerosa durante a sua realização . Contudo é fundamental que a prática escolhida tenha um objetivo claro para que eles possam ser direcionados corretamente e obter o aprendizado desejado .

Com o uso das atividades lúdicas em sala de aula transcende a mera pratica das brincadeiras , devendo ter como finalidade o aprendizado e o desenvolvimento cognitivo , embora sem o peso estressante dos modos convencionais de ensino .

Temos aqui alguns exemplos de dinâmicas que podem ser desenvolvidas em sala de aula :

Pintura

A pintura é uma atividade lúdica bastante completa . Por meio dela , a criança pode desenvolver tanto a coordenação motora quanto a criatividade , afinal, fazer arte é uma das coisas que os pequenos gostam . É importante ter uma quantidade de materiais diferentes que podem ser utilizados , permitindo que o exercício nunca seja repetitivo . Com tinta guache , lápis de cor e giz de cera : tudo isso pode ser usado para estimular o aprendizado . Uma ação interessante é a participantes devem fazer um desenho assoprando a tinta por meio de um canudo a bagunça e o aprendizado estão garantidos . É importante a escolha de um local apropriado para essa finalidade e adapte-se , tendo em mente que a sujeira faz parte do processo .

Oficinas

Nas oficinas lúdicas podem unir brincadeira , criatividade e exploração em uma atividade só .Além disso , permitem que as crianças , desde mais novas interajam e aprendem com os adultos o que fortalece as trocas afetivas e o desenvolvimento intelectual . A oficina pode envolver , por exemplo , objetos que são usados no dia a dia , a produção de tinta ou massa de modelar com alimentos , como gelatinas ou mesmo um contato maior com coisas simples , como terra , água ou areia .

3.3 OBJETIVO GERAL

- Identificar de forma clara a contribuição que o lúdico representa na aprendizagem de cada aluno em seu desenvolvimento;

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Compreender a forma lúdica de ensinar e proporcionar atividades temáticas ;
- Contribuir no desenvolvimento ao trabalhar em sala de aula com o lúdico permite que os alunos interajam uns com outros ;

4.0 ANALISE DE INFORMAÇÕES (resultados e discussões)

O meu TCC , tem como objetivo de compreender de forma o lúdico auxilia no desenvolvimento das crianças na Educação Infantil , pois ao trabalhar o imaginário da criança na Educação Infantil o lúdico desenvolve a criatividade através dos objetos pré-dispostas de maneira intencional . É importante no desenvolver das crianças as atividades lúdicas pois funciona como um elo entre os aspectos motores , cognitivos , afetivos e sociais , na educação infantil por isto a partir do brincar , que a criança desenvolve a aprendizagem , através desse desenvolvimento social , cultural e pessoal , contribuindo para uma vida saudável tanto físico como mental . Com as atividades lúdicas proporcionam no processo de aprendizagem do aluno na educação infantil , pois trabalham a atenção , com a imaginação , e com os aspectos motores e sociais onde visando o pleno desenvolvimento da criança que aprende de forma significativa tornando o ensino de qualidade.

As atividades lúdicas como recursos da pratica educativa devem estar presentes no cotidiano das salas de aula da Educação Infantil visando não só o desenvolvimento emocional dos alunos , como também a compreensão por parte dos educadores sobre limites e as possibilidades de trabalhar as questões afetivas no contexto escolar . O lúdico é importante na Educação Infantil para o crescimento das crianças , inclusive intelectualmente , pois as brincadeiras trazem consigo um brincar comprometido com a qualidade de vida da criança.

Ao dar inicio a minha pesquisa do meu TCC , tive a oportunidade de me interior de como o lúdico auxilia na aprendizagem e além disso proporcionar bons momentos as crianças interajam umas com as outras criando um elo entre elas , pois o lúdico é uma metodologia pedagógica onde ensina brincando e não tem cobranças , tornando a aprendizagem significativa e de qualidade . Ou com jogos com brincadeiras proporcionam na educação infantil desenvolvimento físico mental e intelectual .

Com isso a ludicidade , tão importante para a saúde mental do ser humano é um espaço que merece a atenção dos pais e educadores ,pois é o espaço para expressão mais genuína do ser , é o ser , é o espaço e o direito de toda a

criança para o exercício da relação afetiva como o mundo , com as pessoas e com os objetos (FERREIRA , SILVA RESCHKE[s/d] ,p.6).

O lúdico faz o aluno despertar para o desejo do saber , ou seja , do aprender desenvolvendo sua personalidade ,pois cria conceitos e relações lógicas de socialização o que é de suma importância para o seu desenvolvimento pessoal e social. Lembrando que o lúdico não é o único instrumento para a melhoria do ensino-aprendizagem , mas é uma ponte que auxilia na melhoria dos resultados por parte dos professores interessados em proporcionar mudanças .

Após a minha pesquisa realizei uma pesquisa com alguns professores da Educação Infantil essa pesquisa foi necessária para de alguma forma absorvi o conhecimento que eles já tem na área da pedagogia , onde eles através das atividades lúdicas o professor possibilita um crescimento permanente do conhecimento auxiliando o aluno a ter confiança e espírito critico sobre a atividade . Em relação as respostas dos meus formulários , foram seis professores formados em pedagogia e um deles também é formado em supervisão .

Em relação qual series já trabalharam já passaram em algumas como na educação infantil ao ensino fundamental mais atualmente eles estão na educação infantil como o maternal , pré I e II , foi muito construtivo ter realizado essa pesquisa com os professores , pois como foi respondido , nas questões onde perguntar se o brincar tem relação com o desenvolvimento e a sua aprendizagem pois é através do brincar que a criança se desenvolve mentalmente e assim vai adquirir conhecimento do conteúdo de uma forma lúdica a criança esta aprendendo em sala de aula .

Ao utilizarem algum tipo de brinquedos para auxiliar a sua aula lúdica a maioria optaram a utilizar brinquedos estruturados para facilitar o seu trabalho , mais também teve professores que utilizam os dois tipos de brinquedos os estruturados e não estruturados. Além do lúdico favorece o emocional , físico e a comunicação é importante para o crescimento da crianças , e nas suas atividades recreativas todos optaram ter brinquedos e com as atividades lúdicas as crianças estabelecem em relações umas com outras como a aprendizagem , respeito e diversão ,e todos concordaram que o lúdico é

importante e deve ser trabalhando no pré I e II e que o brincar na Educação Infantil pode proporcionar as crianças a construir o seu conhecimento.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante da pesquisa e do embasamento teórico utilizado , pode –se concluir que o lúdico é uma ferramenta muito proveitosa para o educador , pois é através dele o professor pode produzir os conteúdos de forma diferenciada é bastante ativa .Como o jogo , brincadeiras o professor poderá proporcionar apreensão de conteúdos de maneira agradável e o aluno nem perceberá o que está aprendendo e dessa forma aumentar o seu conhecimento .

A infância é uma fase que e traçada em nossas vidas ,e nela que os subordinados as primeiras experiências da vida . Nesse contexto ,pode –se ter um olhar peculiar sobre o lúdico na educação infantil sendo necessário para evolução da criança .Pois o lúdico é de suma importância para aprendizagem de seus alunos. Com o lúdico e o brincar que o docente percebe e identifica várias características das crianças , pois no momento em que a criança brinca ela expressa o que está guardado em seu exterior .

Dessa forma este trabalho permitiu observar que , ao entregar as atividades lúdicas em sala de aula que o lúdico esta facilitando o desenvolvimento do aprendizado de cada criança de maneira prazerosa sem qualquer esforço obrigando-o a fazer . Com isso possibilitando a criança a melhor utilização dos seus conhecimentos ali adquiridos . Não basta apenas somente o professor oferecer um brinquedo ou brincadeira pois é importante mediar a brincadeira,de modo que aguace a imaginação da criança na educação infantil.

DECLARAÇÃO DE AUTORIZAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE EDUCAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE PEDAGOGIA A DISTÂNCIA

DECLARAÇÃO DE AUTORIA DE TRABALHO

(Lei nº 9.610, de 19.02.98, que altera, atualiza e consolida a Legislação sobre Direitos Autorais, publicada no D.O.U. de 20.02.98, Seção I, pag. 3).

Estudante: Walquíria da Silva Alexandre
Matrícula: 20170097279
Título do trabalho: Educação Infantil: o lúdico como eixo de aprendizagem

Declaro para os devidos fins que o Trabalho de Conclusão de Curso – TCC atende às normas técnicas e científicas exigidas na elaboração de textos previstas no REGULAMENTO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO DO CURSO DE PEDAGOGIA, modalidade a Distância. As citações e paráfrases estão indicadas e apresentam a origem da ideia do/a autor/a com as respectivas obras e anos de publicação. Caso não apresentem estas indicações, ou seja, caracterize crime de plágio, estou ciente das implicações legais decorrentes desse ato. O Código Penal em vigor, no capítulo que trata dos crimes contra a propriedade intelectual, dispõe sobre o crime de violação de direito autoral: Art. 184. Violar direitos de autor e os que lhe são conexos: Pena – detenção, de 3 (três) meses a 1 (um) ano, ou multa. § 1º Se a violação consistir em reprodução total ou parcial, com intuito de lucro direto ou indireto, por qualquer meio ou processo, de obra intelectual, interpretação, execução ou fonograma, sem autorização expressa do autor, do artista intérprete ou executante, do produtor, conforme o caso, ou de quem o represente: Pena – reclusão de 2 (dois) a 4 (quatro) anos, e multa. § 2º Na mesma pena do § 1º incorre quem, com intuito de lucro direto ou indireto, distribui, vende, expõe à venda, aluga, introduz no País, adquire, oculta, tem em depósito, original ou cópia de obra intelectual ou fonograma reproduzido com violação do direito de autor, do direito de artista intérprete ou executante ou do direito do produtor de fonograma, ou, ainda, aluga original ou cópia de obra intelectual ou fonograma, sem a expressa autorização dos titulares dos direitos ou de quem os represente. Declaro, ainda, ser de minha autoria e de minha inteira responsabilidade o texto apresentado no Trabalho de Conclusão de Curso.

João Pessoa - PB, 20 de Novembro de 2020.

Walquíria da Silva Alexandre

Assinatura do (a) Estudante

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

MACHADO, Marina Marcondes. O Brinquedo-sucata e a criança . 4ª.Ed. São Paulo: LOYOLA,2001.

VYGOTSKY, L.S. A formação social da mente : o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores.4ª. São Paulo: Martins Fontes , 1991

KISHIMOTO , T . M.(org.) .Jogo e a Educação Infantil . 6 ed. São Paulo: Centage Learning, 2011.

BRASIL.MEC.SEF. Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (RCNEI).Brasília:MEC , 1998. 3 v.

OLIVEIRA, Vera .Avaliação Psicopedagógica Petrópolis :Vozes, 1998, v.3.

PARENTE , Sonia . Encontros com Sara Pah.São Paulo: Casa do Psicólogo ,2000.

PIAGET, Jean . O nascimento da inteligência na criança .4 ed. Rio de Janeiro : ZAHAR, 1982.

VYGOSTKY , L.S. Formação Social da Mente . São Paulo :Martins Fontes,1998.