

O Linguajar do Amazonas Meridional

Município: Borba-AM

Zona: Urbana

Informante: brAM07_g1aF01

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
1	0.692	AMP:	Borba foi uma cidade já muito pequena...	3.549
2	3.951	AMP:	...aí com o evolu/ foi evoluindo bastante...	7.022
3	7.246	AMP:	...quando surgiu novos prefeitos...	9.380
4	9.617	AMP:	...tivemos mais quadras, não tínhamos quadras aqui pro...	12.934
5	12.934	AMP:	...pro esporte dos a/ dos alunos...	14.912
6	15.350	AMP:	...nós não tínhamos também...	17.395
7	17.395	AMP:	...uma, ahn...	18.458
8	18.458	AMP:	...bons veículos...	19.788
9	20.302	AMP:	...hoje nós temos.	21.699
10	21.699	AMP:	As ruas também não eram todas asfaltadas...	24.333
11	24.490	AMP:	...hoje elas são bem asfaltadas, poucas são aqui do bairro pelo menos...	27.896
12	28.231	AMP:	...que é o São Sebastião, poucas ruas...	30.820
13	30.977	AMP:	...também não estão afas/ asfaltadas.	33.490
14	35.343	AMP:	Da escola...	36.861
15	38.080	AMP:	...o, o índice de aprendizado, eu acredito que não é aquele...	42.625
16	42.839	AMP:	...bom aprendizado...	44.134
17	44.281	AMP:	...mas o que você leva de conhecimento ali...	47.205
18	47.205	AMP:	...é se você estuda bem mesmo...	49.371
19	49.608	AMP:	...você consegue levar um bom aprendizado, porque os professores...	53.282
20	53.416	AMP:	...nem todos são formados...	55.425
21	55.425	AMP:	...outros...	56.376
22	56.376	AMP:	...só fizeram curso...	57.930
23	57.930	AMP:	...dão aula, mas...	59.470
24	59.470	AMP:	...é uma boa aula, nós temos apenas uma escola com ensino médio...	62.899
25	62.899	AMP:	...o restante é ensino fundamental e da escola pré um, pré dois e pré três.	67.555
26	68.270	E1:	Você já está no ensino médio?	69.846
27	69.846	AMP:	Ensino médio, terceiro ano.	71.467
28	71.732	E1:	E como é que funciona o, o, o ensino médio aqui, porque aí pelo interior a gente tem ouvido falar do...	78.665
29	78.665	E1:	...ensino médio tecnológico...	80.719
30	81.156	E1:	...o de vocês é tecnológico também?	83.523
31	84.027	AMP:	Não.	85.092
32	85.092	E1:	Como é que funciona?	86.365
33	87.316	AMP:	Nosso ensino médio...	89.070
34	89.249	AMP:	...somente...	90.276
35	90.276	AMP:	...é dividido em três turnos...	92.231
36	92.722	AMP:	...eu estudo pelo horário da manhã.	94.664
37	94.955	AMP:	Estamos com falta de professores...	97.142

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
38	97.142	AMP:	...é, são poucos os professores que...	99.142
39	99.477	AMP:	...que estão por lá.	100.692
40	100.692	AMP:	Estamos com falta de professores de química...	102.915
41	103.486	AMP:	...de re/ de...	105.228
42	105.228	AMP:	...inglês...	106.424
43	107.844	AMP:	...e biologia, que não são formados, estão apenas lá...	111.045
44	111.045	AMP:	...alguns mestrados.	112.733
45	114.465	AMP:	Mas...	115.760
46	115.930	E1: + AMP:	FALANTE1: Agora...	117.573
47	115.930		FALANTE2: ...não tem nenhum problema assim, não.	117.573
48	117.573	E1:	Por que que, é, é, por que que não tem professor formado aí pra vocês?	121.671
49	121.671	AMP:	Ah, porque aqui não temos polos...	123.502
50	123.783	AMP:	...es/ tão surgindo agora...	125.480
51	125.480	AMP:	...que temos de matemática...	127.234
52	127.525	AMP:	...de...	133.052
53	128.297	AMP:	...educação física, história e li/ e letras.	131.891
54	133.052	AMP:	Somente essas faculdades.	135.097
55	135.097	E2:	Qual é a universidade que tá dando esse su/ que tá atuando aqui?	138.548
56	138.548	AMP:	UEA.	139.320
57	139.320	AMP:	E UFAM também, temos a UFAM também.	141.486
58	142.571	E1:	E, e como é que funciona esse, essa atuação das universidades aqui?	146.732
59	146.732	E1:	Elas têm assim polo de ensino pra dar aula, como é que é?	150.665
60	150.946	AMP:	Nós não temos polo, aí é, é tipo alugado.	154.004
61	154.741	AMP:	Não é, é lá pela estrada, na rua da estrada tem uma...	158.661
62	159.701	AMP:	...parte que essa, pertence à igreja, eles...	162.380
63	162.862	AMP:	...tomam conta lá pra fazer parte da universidade.	166.143
64	166.568	AMP:	E também temos algumas escola também que cedem a parte pra eles...	169.818
65	170.220	AMP:	...não temos polo oficial.	172.466
66	172.658	AMP: + E1:	FALANTE1: Tá // surgindo agora um né.	174.345
67	172.658		FALANTE2: Vo/...	174.345
68	174.770	E1:	Vocês assim que, ahn, estão...	178.020
69	178.221	E1:	...já assim em fase de conclusão do, né, do, do ensino médio...	182.319
70	182.810	E1:	...que que vocês fazem quando termina o terceiro ano?	186.159
71	186.641	AMP:	Muitos vão até Manaus fazer faculdade...	189.320
72	189.320	AMP:	...outros ficam aqui, procuram um jeito de trabalhar...	192.146
73	192.249	AMP:	...outros também, às vezes, não procuram nada.	194.562
74	194.821	AMP:	Ahn, aqui vai também na sorte de pessoa que faz a prova do ENEM, vestibular...	199.120

Informante: brAM07_g1aF01

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
75	199.120	AMP:	...pra quem tem aquela sorte de fazer, ir até Manaus fazer faculdade, quem sabe assim montar um negócio as/ pra você aqui...	204.968
76	204.968	AMP:	...em Borba ou então...	206.241
77	206.241	AMP:	...por Manaus mesmo ou outro lugar que deseje.	208.509
78	208.509	AMP:	Mas aqui em Borba...	210.040
79	210.219	AMP:	...o...	210.902
80	210.902	AMP:	...depois do ensino médio, você fica meio que à toa aqui.	214.049
81	214.228	E1: + AMP:	FALANTE1: Mas, então, tem que sair daqui de qualquer forma pra // estudar?	217.791
82	214.228		FALANTE2: Se...	217.791
83	217.791	AMP:	...pra estudar se, por exemplo, porque muitos não querem ser professor.	221.063
84	221.063	AMP:	As únicas faculdades que existem aqui...	223.295
85	223.295	AMP:	...só são as que são pra ser professor.	225.550
86	225.898	AMP:	Não temos...	226.791
87	226.791	AMP:	...por exemplo, se eu quero fazer música, aqui eu não posso, não tem como eu ficar aqui em Borba fa/ estudando faculdade...	232.126
88	232.126	AMP:	...porque não temos o polo aqui pra estudar.	234.171
89	234.171	E1:	Você tem colegas assim que saíram daqui já pra estudar lá?	237.778
90	237.778	AMP:	Tenho colegas e tenho irmão também.	239.832
91	239.832	AMP:	Meu irmão es/ ele já é formado em contabilidade em Manaus e trabalha também como contador em uma empresa lá.	245.002
92	245.002	E1:	E esse pessoal que sai daqui...	247.248
93	247.418	E1:	...vai pra lá...	248.547
94	248.726	E1:	...não deve ser muito fácil, não, né?	250.333
95	250.333	AMP:	Não.	251.114
96	251.315	AMP:	Por/ até porque aqui um...	252.945
97	252.945	AMP:	...assim o habitat daqui é muito diferente de Manaus.	255.503
98	255.682	AMP:	Aqui você não tem aquela coisa de [latido] estresse de trânsito, você sai aqui livre à hora que você quiser...	261.544
99	261.544	AMP:	...lá não, você tem que pegar ônibus...	264.437
100	264.437	AMP:	...tem aquela coisa toda assim de, aquela correria assim, aquele estresse todo, você não tem aquela liberdade por, como você tem aqui.	270.745
101	270.745	AMP:	Então é mais difícil também, às vezes tem uns que ficam longe dos pais...	274.026
102	274.584	AMP:	...vão construir uma vida já...	276.058
103	276.058	AMP:	...sozinho, longe dos pais.	277.656
104	277.656	E1:	E pra morar...	279.085
105	279.085	E1:	...[latido] como é que eles fazem, quem sai?	281.292
106	281.917	AMP:	Uns têm casa própria e outros precisam alugar.	285.518

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
107	285.518	AMP:	Aí quando não, também tem as casas dos parentes também que moram por lá.	288.889
108	289.260	E1:	O seu irmão foi morar como?	291.572
109	291.572	AMP:	Alugado, primeiro ele começou com uma colega dele que é daqui também...	295.322
110	295.523	AMP:	...alugaram uma casa, moraram juntos, hoje ele mora sozinho...	298.492
111	298.492	AMP:	...alugado.	299.363
112	299.577	E1:	Mas aí, essas pessoas que saem daqui...	302.033
113	302.033	E1:	...né, que vão, por exemplo, não têm casa lá, que depende assim de...	305.640
114	305.640	E1:	...alugar, como é que elas fazem assim pra se sustentar lá, é a família que ajuda, como que é?	311.087
115	311.087	AMP:	Pelo menos...	312.083
116	312.083	AMP:	...com o meu irmão que eu sei, a gente dá uma ajuda, mas também ele trabalha.	315.869
117	316.039	AMP:	O trabalho dele já é fixo, ele ganha um bom salário.	318.619
118	318.619	AMP:	Mas antes não, antes ele...	320.026
119	320.026	AMP:	...só trabalhava...	321.267
120	321.423	AMP:	...aí pra começar fazer a faculdade, a gente precisou mandar ajuda...	324.280
121	324.504	AMP:	Eu também te/ conheço uns colega que os pais ajudam...	327.799
122	327.799	AMP:	...e também trabalham.	329.085
123	330.170	E1:	E, e o, o trabalho que eles fazem lá normalmente é qual?	333.666
124	334.550	AMP:	É mais assim em supermercados...	337.331
125	337.599	AMP:	...por exemplo, Carrefour...	339.273
126	339.496	AMP:	...ahn, Bemol, essas lojas bem conhecidas por lá.	342.063
127	342.287	AMP:	Eles sempre atuam em emprego por lá.	344.220
128	344.934	E1:	Quando, quando vocês, assim, ahn, ahn...	348.349
129	348.349	E1:	...pensam...	349.220
130	349.220	E1:	...né, em ir lá pra Manaus...	351.006
131	351.332	E1:	...você, você fica assim meio com medo?	353.756
132	354.024	AMP:	Eu fico com um pouco de medo, mas...	356.493
133	356.493	AMP:	...eu tenho muita vontade de ir pra lá estudar...	358.627
134	358.627	AMP:	...eu já tou me formando esse ano, eu já quero ir me embora, por mais que eu não...	361.185
135	361.185	AMP:	...eu tou estudando pra mim passar no ENEM, vestibular...	363.551
136	363.551	AMP:	...mas por mais que eu não passe eu vou, eu...	366.029
137	366.029	AMP:	...pretendo ir...	367.203
138	367.382	AMP:	...pra concluir minha faculdade...	369.025
139	370.221	AMP:	...mas...	371.360
140	371.360	E1:	E sua mãe, fala o quê?	372.757
141	372.891	AMP:	A minha mãe tem medo...	374.543
142	374.789	AMP:	...porque é uma cidade grande...	376.610

Informante: brAM07_g1aF01

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
143	376.610	AMP:	...tem muitos perigos.	377.883
144	377.883	AMP:	Ela tem medo, ela e meu pai têm medo.	379.861
145	380.209	E1:	Aí só, você é a última filha?	382.047
146	382.047	AMP:	Sou a última filha.	382.955
147	382.955	E1:	E aí como é que eles vão f/ fazer sem ninguém mais em casa?	385.870
148	385.870	AMP:	Isso eu não sei, é bom que agora ela ganhou neto...	389.272
149	389.272	AMP:	...o primeiro neto dela...	390.580
150	391.517	AMP:	Mas eu...	392.589
151	392.736	AMP:	...já disse que eles querendo ou não, eu quero ir porque pra ficar aqui pra ser professor...	398.183
152	398.183	E1: + AMP:	FALANTE1: Qual curso que você tem vontade de // fazer?	402.214
153	398.183		FALANTE2: Eu tenho fazer, vontade de fazer dois curso...	402.214
154	402.214	AMP:	...que é música...	403.241
155	403.241	AMP:	...e gastronomia.	404.616
156	404.862	E1:	Por quê?	405.612
157	406.125	AMP:	(XXX), gastronomia porque eu sempre gostei de cozi/cozinhar, desde os meus sete anos...	411.259
158	411.505	AMP:	...aí música depo/ depois que eu entrei pro projeto sinfonia, eu fui pegando aquele amor assim pela música mais ainda, eu já gostava de música, aí depois que eu aprendi tocar instrumento...	420.224
159	420.224	AMP:	...aí fui pegando melhor, maior amor assim que lá...	422.938
160	422.938	AMP:	...forma orquestra, né...	424.345
161	424.345	AMP:	...aí eu sei...	425.095
162	425.095	AMP:	...eu também atuo no violoncelo...	427.774
163	428.323	AMP:	...aí eu também tenho vontade de atuar pra tocar aí nessas orquestras grandes que...	432.564
164	432.564	AMP:	...existem por lá.	433.636
165	433.828	E1:	Como é que é o nome desse projeto de vocês?	436.565
166	436.565	AMP:	Sinfonia na Floresta.	437.851
167	437.954	E1:	Como é que ele surgiu, como é que é a história dele?	440.825
168	440.825	AMP:	O maestro Daniel...	442.379
169	442.379	AMP:	...ele chegou até aqui...	443.977
170	444.267	AMP:	...ele não é daqui, ele é lá de Minas...	446.477
171	447.147	AMP:	...ele então...	448.522
172	448.834	AMP:	...formou no CRAS...	450.843
173	450.955	AMP:	...com o Projeto Sinfonia na Floresta, começou com palestra, dando...	453.991
174	453.991	AMP:	...onde ele já tinha a orquestra antes...	456.103
175	456.273	AMP:	...aí...	456.844
176	456.844	AMP:	...foi assim um, um grande número de crianças e adolescentes...	460.416
177	460.416	AMP:	...mas nem todos a...	461.434
178	461.434	AMP:	...continuaram, muitos desistiram.	463.657

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
179	463.858	AMP:	Por exemplo, eu cheguei...	465.532
180	465.532	AMP:	...depois de uns seis meses que já tava funcionando...	468.099
181	468.099	AMP:	...a orquestra.	469.193
182	470.635	E1:	Aí você escolheu...	473.037
183	473.037	E1: + AMP:	FALANTE1: ...qual // instrumento?	474.992
184	473.037		FALANTE2: Escolhi o violino...	474.992
185	475.349	AMP:	...aí eu...	476.242
186	476.242	AMP:	...semana passada que eu passei ao violoncelo.	478.966
187	479.225	E1:	Cê já tocava antes?	480.756
188	480.756	AMP:	Eu tocava violão.	482.006
189	482.252	E1:	E como é que foi assim aprender esses instrumentos assim mais eruditos?	486.707
190	487.198	AMP:	Foi...	487.935
191	488.069	AMP:	...pra mim foi mais radical...	490.114
192	490.114	AMP:	...uma experiência nova...	492.092
193	492.730	AMP:	...foi muito bom.	493.824
194	494.181	E1:	E os seus colegas, assim, eles se identificam também com esse tipo de música?	499.092
195	499.315	AMP:	Muitos não, eu também não curtia muito...	502.217
196	502.217	AMP:	...ahn, o clássico.	503.601
197	503.793	AMP:	Mas a partir do momento que eu passei entrar na orquestra, que eu gostei de tocar, aprendi nota, ler partitura...	509.231
198	509.512	AMP:	...eu comecei a gostar de, de clássicos, eu...	511.923
199	511.923	AMP:	...tenho várias músicas, vídeos no meu celular...	515.374
200	515.521	AMP:	...assim pra de/ pra inspirar mais um pouco ainda...	518.691
201	518.691	AMP:	...pra poder continuar na orquestra, tocando...	522.030
202	522.030	AMP:	...aprendendo mais conteúdo pro meu...	524.887
203	524.887	E1:	E vocês chegam a fazer já apresentações?	527.722
204	527.722	AMP:	Já fizemos uma apresentação em Manaus...	530.222
205	530.602	AMP:	...aqui em Borba nós fizemos muitas apresentações.	533.785
206	534.254	AMP:	Não temos ideia de quantas, mas...	536.879
207	536.879	AMP:	...a nossa próxima apresentação será dia doze de junho...	539.781
208	539.781	AMP:	...que é a nossa festa popular aqui de Borba...	541.915
209	541.915	AMP:	...que é a festa de Santo Antônio...	543.446
210	543.602	AMP:	...a gente vai tocar na praça dia doze...	545.678
211	546.259	AMP:	...mesmo.	547.299
212	547.433	E1:	E como é que é a repercussão...	549.487
213	549.487	E1:	...dessa...	550.460
214	550.750	E1:	...atuação de vocês?	552.313
215	552.313	AMP:	Ahn...	553.175
216	553.590	AMP:	...a gente percebe que...	555.510
217	555.510	AMP:	...não, a gente não é muito valorizado pelo fato de a gente tocar o clássico.	559.497
218	559.912	AMP:	Ahn, aqui as pessoas não valorizam muito a cultura.	563.015

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
219	563.229	AMP:	Elas valorizam mais outros ritmos, né, ahn, são poucos assim que...	567.126
220	567.126	AMP:	...que a/ aplaudem a gente, que estão ali presenciando a gente...	570.809
221	570.809	AMP:	...mas...	571.568
222	571.568	AMP:	...dos pouco que eu digo é um número assim...	573.644
223	573.644	AMP:	...já fiel da nossa orquestra...	575.475
224	575.475	AMP:	...que toda na vez, toda vez, Sinfonia na Floresta vai tar em tal canto...	578.926
225	578.926	AMP:	...já sabe que aquele público vai tar lá.	580.926
226	580.926	AMP:	Mesmo alguns que não curtem...	582.645
227	582.645	AMP:	...que acabam...	583.752
228	583.752	AMP:	...parando pra assistir...	585.047
229	585.047	AMP:	...eles até que gostam, aplaudem, a gente percebe que gosta, vê os sorriso na cara delas, e...	590.320
230	590.557	AMP:	...e é bom.	591.419
231	591.419	E1:	Você disse que não gostava muito né da música clássica, depois que você foi mudando de ideia, né?	597.258
232	597.258	AMP:	É.	597.816
233	597.816	E1:	Que que aconteceu assim que...	599.892
234	600.093	E1:	...que fez você mudar de ideia?	602.236
235	602.696	AMP:	Acredito que é porque a gente aprende tocar novas músicas...	605.752
236	605.899	AMP:	...a partir do momento que a gente aprende o instrumento...	608.288
237	608.458	AMP:	...aí a gente...	609.359
238	609.359	AMP:	...o maestro passa o repertório pra gente...	611.770
239	611.926	AMP:	...aí são, às vezes ele passa uma popular e quando não, são as clássicas.	616.141
240	616.141	AMP:	Aí a partir do momento que a gente aprende a tocar, a gente...	618.351
241	618.351	AMP:	...parece que ganha aquele gosto...	620.039
242	620.142	AMP:	...aí agora ele tá passando novos repertórios, eu tou baixando os novos repertórios no meu celular...	624.955
243	624.955	AMP:	...aí assim ele passa a partitura pra gente...	627.223
244	627.370	AMP:	...aí [veículo] depois que a gente parece que sabe qualche/ tocar qualquer música, a gente pega gosto.	631.433
245	631.433	AMP:	Aí a clássica, é porque a gente...	633.210
246	633.625	AMP:	...faz a, a, uma versão do popular pro clássico, aí fica aquela coisa assim que todo mundo...	638.156
247	638.313	AMP:	...aplaude, gosta.	639.822
248	639.992	E1:	E você assim como jovem, você acha que...	642.929
249	642.929	E1:	...seria possível...	644.671
250	644.885	E1:	...que as outras pessoas da cidade...	647.430
251	648.068	E1:	...começassem a gostar desse tipo de música também?	650.881
252	650.881	AMP:	Acredito que sim.	652.323
253	652.560	AMP:	Eu tenho alguns colegas assim que...	654.984

Informante: brAM07_g1aF01

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
254	654.984	AMP:	...às vezes perguntam, 'quando que a orquestra de vocês vai tocar?', eu digo, 'tal dia, em tal lugar'.	659.091
255	659.091	AMP:	Aí falam, 'ah, então eu vou lá ver como que tu', aí às vezes vão pra me ver assim por curiosidade, às vezes vão...	664.337
256	664.529	AMP:	...porque até...	665.569
257	665.569	AMP:	...aprendem a gostar...	667.221
258	667.221	AMP:	...daquele...	668.127
259	668.127	AMP:	...daquela coisa diferente, que aqui é uma coisa bem diferente...	670.895
260	670.895	AMP:	Nós fomos, acho que...	672.636
261	672.636	AMP:	...envolvidos com música, que nós temos bandas, né...	675.516
262	675.516	AMP:	...ahn, o, aí nós fomos...	677.583
263	677.583	AMP:	...que surgimos...	678.623
264	679.114	AMP:	...por último...	680.253
265	680.253	AMP:	...e também fomos o, os únicos que nos delos/ deslocamos daqui...	684.016
266	684.016	AMP:	...até Manaus.	685.155
267	685.155	AMP:	A única capital...	686.508
268	686.508	AMP:	...o resto é tudo interior, município...	688.954
269	688.954	AMP:	...aí nós não, já fomos até uma capital.	691.678
270	692.004	E1:	Como é que foi essa ida de vocês a Manaus?	694.562
271	694.562	AMP:	Foi a nossa melhor apresentação lá...	697.263
272	697.656	AMP:	...foi bem divertido, o pessoal são bem alegre...	700.281
273	700.638	AMP:	Chegamos lá...	701.933
274	701.933	AMP:	...fomos no shopping, apresentamos no Plaza...	704.848
275	705.228	AMP:	...a...	705.889
276	705.889	AMP:	...foi nossa meto/ melhor apresentação por, pelo motivo de...	709.452
277	709.599	AMP:	...as pessoas, ahn, valorizarem bem...	712.256
278	712.470	AMP:	...a nossa orquestra.	713.787
279	713.921	E1:	E como é que foi o deslocamento, cês foram de quê?	716.466
280	716.466	AMP:	De lancha.	717.551
281	717.698	E1:	Quem que...	718.614
282	718.614	E1:	...quem que pagou?	719.587
283	719.587	AMP:	A prefeitura...	720.703
284	720.927	AMP:	...junto com o CRAS.	722.302
285	722.302	E1:	Mas era uma lancha só pra vocês?	724.534
286	724.534	AMP:	Não, era...	726.030
287	726.267	AMP:	...era...	727.129
288	727.129	AMP:	...leva outras pessoas também, mas...	729.017
289	729.017	AMP:	...nós fomos numa lancha bem...	730.602
290	731.227	AMP: + E1:	FALANTE1: ...grande // (também).	732.946
291	731.227		FALANTE2: E se hospedaram onde?	732.946
292	733.250	AMP:	Na vila olímpica.	734.402
293	736.045	E2:	Quantas pessoas compõem esse grupo?	738.201
294	738.916	AMP:	Nós temos faixa etária de quarenta alunos...	741.407

Informante: brAM07_g1aF01

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
295	741.407	AMP:	...mas nem todos saem pra se apresentar, porque uns começam na flauta, todos que entram vão na flauta.	746.817
296	746.817	AMP:	Se desenvolver bem, já passa logo pro instrumento que deseja tocar.	750.849
297	750.849	AMP:	Se não desenvolver bem...	752.233
298	752.233	AMP:	...inda fica um pouquinho lá...	754.077
299	754.336	AMP:	...às vezes...	755.432
300	755.432	AMP:	...muitos desistem porque o maestro passa muita teoria...	758.345
301	758.345	AMP:	...e é difícil ele passar mais a prática.	760.412
302	760.649	AMP:	Mas a teoria é porque é pra gente ter o melhor...	763.676
303	763.676	AMP:	...assim, a...	764.872
304	765.788	AMP:	...uma...	767.163
305	769.083	E2: + AMP:	FALANTE1: Uma base // né.	770.904
306	769.083		FALANTE2: ...uma base...	770.904
307	771.284	AMP:	...do que a gente vai...	772.324
308	772.436	AMP:	...tocar.	772.909
309	772.909	E2:	Que que você acha desse projeto pros jovens de Borba?	775.958
310	776.181	AMP:	Eu acho uma coisa muito útil e boa...	778.704
311	778.985	AMP:	...pelo fato de muitos jovens aqui hoje estar envolvido com drogas...	782.646
312	782.646	AMP:	...também violência.	784.088
313	785.039	AMP:	Ahn, [pássaro] a gente vê muito, muito jovem por aí perdido.	789.003
314	789.383	AMP:	Já tive, já teve aqui dois meninos que eram envolvidos com drogas que entraram aqui...	794.106
315	794.262	AMP:	...tiveram um tempo...	795.535
316	795.535	AMP:	...muito bons em música, tive/ têm um talento mesmo da música...	798.897
317	798.897	AMP:	...mas infelizmente não foi possível que eles ficassem.	801.544
318	801.835	AMP:	Mas a gente, até que a gente conseguiu tirar uns da rua...	804.706
319	805.032	AMP:	...pra colocar aqui no projeto, então...	807.077
320	807.077	AMP:	...essa é uma das mais importantes aqui do projeto Sinfonia na Floresta.	812.090
321	812.090	E2:	E, o, tem outros projetos aqui para os jovens?	816.131
322	816.568	AMP:	Tem...	817.727
323	818.308	AMP:	...o esporte...	819.515
324	819.997	AMP:	...que às vezes, eles fazem todo tempo, tem campeonato de...	819.997
325	823.792	AMP:	...aí os menino se envolvem bem, as meninas também.	826.551
326	827.055	AMP:	O projeto Sinfonia também tem outra banda aqui do padre Pedro...	831.051
327	832.703	AMP:	...acredito que esses...	834.748

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
328	836.145	E2: + AMP:	FALANTE1: Você falou que tem a festa, vocês vão se apresentar na festa // né, como é que é essa festa aqui?	841.547
329	836.145		FALANTE2: Uhnrum.	841.547
330	841.927	AMP:	Ela é be/ ela é regional, mas cultura nossa aqui.	845.869
331	846.195	AMP:	Ela acontece do dia...	847.637
332	847.637	AMP:	...primeiro a treze de junho, é a festa de Santo Antônio, é a festa mais popular daqui de Borba.	852.271
333	852.271	AMP:	Vem gente de outros municípios, vem de Manaus, de Manaus vem até um navio Carlota até aqui...	857.284
334	857.284	AMP:	...uma coisa que chama bem atenção durante a festa.	859.650
335	859.896	AMP:	Vem o pessoal de Manicoré, Itacoatiara, o pessoal dos interior vizinhos aqui nosso.	864.829
336	865.588	AMP:	É uma coisa...	866.717
337	866.717	AMP:	...uma cultura boa, a gente vê gente de fora...	869.485
338	869.485	AMP:	...aprecia...	870.601
339	870.802	AMP:	...é legal.	871.673
340	871.673	E2:	E o que acontece na festa?	873.472
341	873.785	AMP:	É a missa...	874.959
342	875.642	AMP:	...tradicional...	876.870
343	876.870	AMP:	...e tradicional também o arraial após a missa.	879.249
344	879.249	AMP:	Arraial é tipo...	881.392
345	882.374	AMP:	...a concentração maior também do, do público...	884.852
346	884.852	AMP:	...de fora.	885.812
347	886.651	E2:	O início da festa é ju/ ju/...	889.441
348	890.000	E2:	...e tem algum grupo musical que se apresenta?	893.295
349	893.732	AMP:	Sempre tem os grupo daqui mesmo, aí quando é no dia doze...	897.594
350	897.594	AMP:	...aí sempre vem uma banda assim nacional.	900.161
351	900.161	AMP:	Ano passado veio re/...	901.590
352	901.590	AMP:	...RPM, tocou no centro de eventos.	903.657
353	903.657	AMP:	Aí também veio uma atração nacional, também...	906.193
354	906.193	AMP:	...que foi o padre Fábio de Melo...	907.858
355	907.858	AMP:	...que tocou no horário da tarde pra gente.	909.956
356	912.211	E1:	E quando vocês, assim, fazem essas participações nas festas...	917.381
357	917.381	E1:	...né...	918.019
358	918.019	E1:	...ahn...	918.801
359	918.801	E1:	...você acha muito cansativo?	920.689
360	921.091	AMP:	Não.	922.073
361	922.252	AMP:	É cansativo mais no ensaio...	924.319
362	925.238	AMP:	...porque a gente se esforça mais...	927.270
363	927.270	AMP:	Aí no ensaio, no, já na apresentação a gente já tá um pouquinho mais leve, já consciente do que a gente vai fazer...	932.194

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
364	932.350	AMP:	...aí então não é tão cansativo, porque ela não, não se, acho que se resume em até uma meia hora nossa apresentação, não mais que isso.	939.270
365	939.649	E1:	Nessa, nessa festa de Santo Antônio...	942.350
366	942.350	E1:	...vem muita gente pra cá?	943.913
367	943.913	AMP:	Muita gente.	944.976
368	945.213	AMP:	A cidade fica bem lotada.	947.146
369	947.146	AMP:	Também temos o Lira, que é um ponto turístico.	949.445
370	949.780	AMP:	Lá dia doze às ve/ dia onze também tem uma festa tradicional lá, todo dia onze de junho.	954.436
371	954.994	E1:	O Lira é o quê?	956.155
372	956.155	AMP:	O Lira é um banho...	957.338
373	957.472	AMP:	...aqui de Borba.	958.490
374	959.419	AMP:	Que é bem turístico, o pessoal que vem aqui sempre vem com intenção de conhecer o Lira.	963.629
375	964.312	AMP:	É um banho com, a piscina com água natural mesmo...	967.258
376	967.904	AMP:	...lá pra...	968.709
377	968.709	E1:	Mas é, é o quê, é no rio?	970.808
378	970.808	AMP:	Não, é um...	972.406
379	972.696	AMP:	É um banho assim que v/ é aquela água preta, que é, que chamam...	976.558
380	976.781	AMP:	...é a nossa...	977.830
381	977.830	AMP:	...a água daqui tradicional, é uma, é, ela é piscina, tem areia.	982.138
382	982.652	E1:	Tipo assim num igarapé?	984.406
383	984.853	AMP:	É, mais ou menos igarapé, que é do outro lado assim...	987.389
384	987.893	AMP:	...que lá também o pessoal toma banho quando não é tem/ época da cheia assim o pessoal vão, quando é na seca já não, aí a gente enche com água...	994.099
385	994.269	AMP:	...daquelas de poço.	995.555
386	996.015	E1:	Ah, então é, é, é tipo uma piscina mesmo?	998.841
387	998.841	AMP:	Uhnrum.	999.502
388	999.502	E1:	De cimento, tudo?	1.000.788
389	1.000.788	AMP:	Tudo.	1.001.382
390	1.002.043	AMP:	Só do outro lado mesmo que é um igarapé, o pessoal também tomam banho lá.	1.005.382
391	1.006.119	E1:	E o pessoal costuma assim passar o dia todo por lá?	1.009.012
392	1.009.249	AMP:	Costuma.	1.010.178
393	1.010.839	AMP:	Até as escolas, às vezes fazem banho pra ir até o Lira.	1.013.992
394	1.013.992	AMP:	Tem um di/ ahn, eles tiram um mê/ um dia no ano pra ir...	1.017.058
395	1.017.058	AMP:	...levar o pessoal, reunir a turma e vai...	1.019.103
396	1.019.407	AMP:	...até esse banho, é o pa/ o chamado passeio da escola.	1.022.434
397	1.022.626	E1:	Você costuma, assim, ahn, passear aí pelos interiores também daqui de Borba?	1.028.130
398	1.028.331	AMP:	Uhn, não.	1.029.358

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
399	1.029.715	AMP:	Eu só costumo viajar nas férias mesmo.	1.032.126
400	1.032.483	E1:	Cê vai pra onde?	1.033.532
401	1.033.532	AMP:	Vou até Manaus.	1.034.715
402	1.034.715	E1:	Até Manaus?	1.035.541
403	1.035.541	E1:	Tá.	1.035.988
404	1.036.225	E1:	Me diz uma coisa...	1.037.377
405	1.037.377	E1:	...ahn, aqui nessa região...	1.039.712
406	1.039.859	E1:	...você têm assim muita preocupação com o problema do boto?	1.044.368
407	1.044.837	AMP:	Não.	1.045.908
408	1.046.377	AMP:	Dizem que ele, a mulher que tá naqueles dias, que não podem ver, mas é só lenda mesmo que falam...	1.053.900
409	1.054.226	AMP:	...fa/ tem aquela chamada, tem aquela...	1.056.338
410	1.056.338	AMP:	...famosa lenda do boto que...	1.058.271
411	1.058.271	AMP:	...a mulher que também...	1.059.454
412	1.059.856	AMP:	...que está, não pode olhar pro boto, que é enfeitiçada, mas só é uma lenda mesmo, mas não temos problema com boto aqui.	1.065.472
413	1.065.896	AMP:	A gente vê boto assim no horário de cinco e meia, é normal ele aparecer aqui...	1.069.669
414	1.069.794	AMP:	...mas normal, não temos problema, não.	1.071.848
415	1.071.848	E1:	Esse, ahh, enfeitiçar a mulher que você falou, é como?	1.075.902
416	1.076.473	AMP:	É uma lenda que já existe há muito tempo...	1.079.455
417	1.079.455	AMP:	...que a mulher, que quando ela tá...	1.082.044
418	1.082.044	AMP:	...sozinha...	1.083.183
419	1.083.183	AMP:	...aí ele, ela olha pro, pro boto, o boto se transforma em um homem bonito, elegante.	1.088.174
420	1.088.397	AMP:	Dizem que...	1.089.982
421	1.089.982	AMP:	...esse boto...	1.091.187
422	1.091.187	AMP:	...engravidou a moça e pariu dois botinhos.	1.094.536
423	1.094.536	AMP:	Aí ela jogava leite...	1.095.956
424	1.095.956	AMP:	...dava...	1.096.594
425	1.096.594	AMP:	...pra ele todas as noites.	1.098.268
426	1.098.626	AMP:	Essa também, só foi uma lenda que existiu aqui.	1.101.519
427	1.101.519	AMP:	A gente também é cheio de lendas por aqui, temos a lenda do Cantagalo, que é uma li/ uma ilha logo ali...	1.106.711
428	1.106.836	AMP:	...dizem que essa ilha afundou e quando as pessoas passam por lá...	1.109.626
429	1.109.626	AMP:	...escutam gritos, vozes de pessoas...	1.112.751
430	1.112.751	AMP:	...pedindo socorro...	1.114.180
431	1.114.180	AMP:	...quando essa ilha afundou.	1.115.577
432	1.116.158	AMP:	Temos a lenda da cobra Norato que dizem que é uma cobra-grande que existe por aqui.	1.120.725
433	1.120.895	E1:	Como é que é essa lenda da cobra Norato?	1.123.208
434	1.123.601	AMP:	Essa cobra Norato...	1.125.467
435	1.125.869	AMP:	...ahn, dizem que ela...	1.127.467
436	1.127.467	AMP:	...existia...	1.128.427

Informante: brAM07_g1aF01

N.Seg.	T_Inicial	Turno	Transcrição	T_Final
437	1.128.427	AMP:	...aqui no município de Borba e que ela habitava debaixo da igreja de Santo Antônio.	1.133.025
438	1.133.025	AMP:	Ela morava lá.	1.134.298
439	1.134.602	AMP:	Aí ela saía...	1.136.044
440	1.136.044	AMP:	...e virava...	1.137.017
441	1.137.173	AMP:	...homem...	1.137.932
442	1.137.932	AMP:	...de noite.	1.139.026
443	1.139.718	AMP:	E se eu...	1.141.124
444	1.141.348	AMP:	...parece que também no, foi numa floresta...	1.144.011
445	1.144.792	AMP:	...que essa pesso/ ela, essa cobra Norato virava homem...	1.147.917
446	1.148.654	AMP:	...aí uma pessoa viu essa pessoa se transformando em cobra...	1.151.422
447	1.151.913	AMP:	...e no decorrer que ela foi vendo a pessoa virando cobra...	1.155.372
448	1.155.372	AMP:	...a parte do, que era o interior lá todinho foi afundando.	1.158.788
449	1.159.256	AMP:	Aí não existiu mais desde o dia que descobriram o encanto.	1.162.180
450	1.162.850	AMP:	Também essa é uma das lenda da cobra Norato.	1.165.127