

Jânio: herói ou bandido?

O que é um repórter? Pela definição genérica um recolhedor de notícias. Às vezes um descobridor de fatos. Dizia-se, quando comecei, que um repórter deve escrever sobre o que os personagens não querem divulgar. O resto é promoção.

Cabe ao repórter, portanto, a missão fundamental de revelar ao povo a verdade dos fatos para que julgue com real conhecimento de causa. É neste sentido que se deve entender a inesquecível afirmação de Jefferson sobre o valor da imprensa em uma democracia. Nos países totalitários, comunistas ou não, ela não pode ser livre por este motivo.

Neste início de 1981 atravessamos uma fase de renascimento da imprensa brasileira, que se deve, e muito, ao processo de redemocratização. É pena que o Presidente da República não ouse mais. Infelizmente, as rádios e televisões, submissas ao sistema de concessão, continuam tolhidas, mas nos grandes jornais respira-se as primeiras lufadas de liberdade.

Na imprensa estadual, com menor estrutura, há, além dos problemas decorrentes do regime de após 1964, a pressão econômica dos governos que, de certa forma, detêm o controle de sua sobrevivência.

Referência

FORMIGA, Marcone. **Jânio**: herói ou bandido?. Brasília: Senado Federal, 1981. 110 p. (Coleção Machado de Assis, 44)