

As mulheres de Nelson

Sem sombra de dúvidas as obras viscerais do dramaturgo Nelson Rodrigues são palcos de grande debate e análise de sua obra. Petra Souto traz em um ensaio uma breve análise do estilo do Rodriguiano. Como se apresenta a figura feminina do autor? Salientando a grande identificação deste público ao seu trabalho. Os sete gatinhos é o ponto de partida de sua análise de dissertação de mestrado, ao discorrer as páginas soube-se como cada uma se comporta naquele universo ficcional.

Referências

SOUTO, Petra Ramalho. **As mulheres de Nelson**: representações sociais das mulheres em os sete gatinhos de Nelson Rodrigues. João Pessoa: Idéia, 2005. 134 p. ISBN: 8575392565.