

A bagaceira: uma estética da sociologia

A *Bagaceira: Uma Estética da Sociologia* é uma obra da escritora brasileira Elizabeth Marinheiro. Publicada em 1979, essa análise crítica mergulha nas profundezas da literatura e da sociedade, explorando temas relevantes e oferecendo uma perspectiva única.

A narrativa se desenrola no cenário árido do sertão nordestino, onde a seca e a miséria moldam a vida das personagens. O livro apresenta uma trama envolvente, com personagens marcantes e dilemas sociais que ecoam até os dias atuais.

Com uma prosa sensível e uma análise profunda, Elizabeth Marinheiro nos convida a refletir sobre as desigualdades, os conflitos e as esperanças que permeiam nossa sociedade. Sua escrita é um convite à empatia e à compreensão das lutas diárias enfrentadas pelos menos privilegiados.

Portanto, essa obra de Elizabeth Marinheiro é um mergulho profundo na alma do sertão nordestino, revelando suas belezas e suas mazelas. Uma leitura essencial para quem busca entender a complexidade da vida e da sociedade através da literatura.

Referência

MARINHEIRO, Elizabeth. **A bagaceira: uma estética da sociologia**. João Pessoa: Editora Universitária/UFPB, 1979. 137 p. (Coleção Sanhauá)